

# 4<sup>e</sup> Solo de concerto

pour alto et piano  
(original pour violon à la 1<sup>re</sup> et 3<sup>e</sup> positions)

Transcription pour alto et piano :  
Frédéric Forti

Émile Cousin  
Harmonisation et accompagnement  
pour piano : Maurice Pesse

Moderato

Alto

Piano

5

*dolce cantabile*

*p sostenuto*

9