

18 ETUDES

pour la CLARINETTE

DEGRÉ MOYEN

Jean CALMEL

OUVERTURE RAPSODIE

CADENZA

1

mf < *f* > *mf* < *f*

p < *mf* *f* *mf*

2

mf

3

f

4

f

5

f

6

mf < *f*

7

f

8

mf *mp* *f*

VOCALISE

Moderato (♩=66)

2 *mf* 3 6

mp *mf*

mf 3 3 3 3

p *mp* 3

mp *mp* 5

mf 5 5 5 5

mp *mf* 5 3

p 3 6

Rall. molto *pp*

- a) Jouer d'abord cette étude comme elle est écrite
- b) Jouer ensuite cette étude $\frac{1}{2}$ ton au dessus

etc..