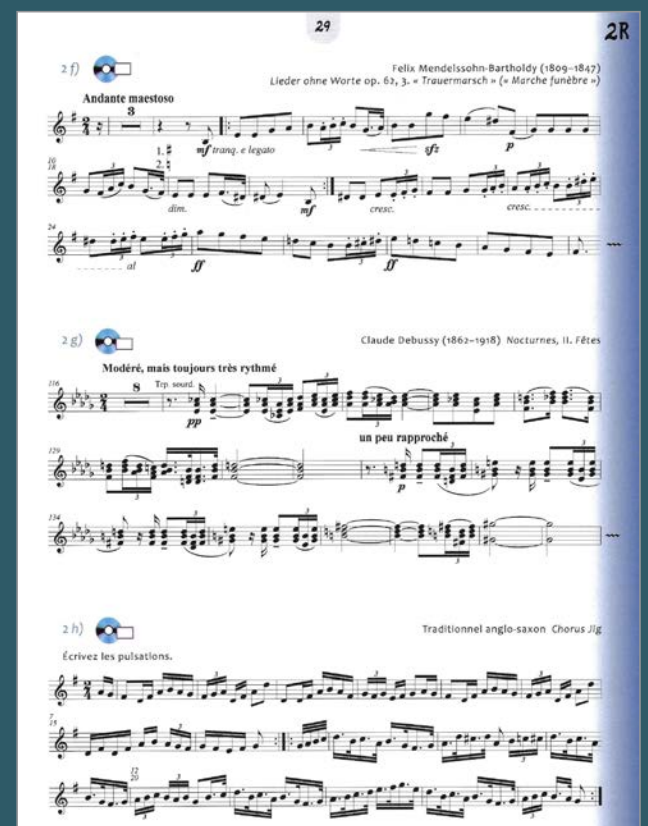


Benoit MENUT & Pierre CHÉPÉLOV

L'OUVERTURE À LA MUSIQUE

Cours complet de formation musicale

NOUVEAUTÉ 2020



Ce cours complet de formation musicale aborde un répertoire très large, du grégorien à la musique d'aujourd'hui, des musiques traditionnelles d'ici et d'ailleurs au jazz et à la chanson.

La majeure partie du travail s'effectue sur du répertoire, augmenté d'exercices spécifiques, et d'activités variées (jeux, relevés, improvisation et écriture) stimulant l'esprit de créativité.

Chaque chapitre se divise en deux parties : rythmique et mélodique ; un soin tout particulier est apporté, d'abord à l'imprégnation corporelle, puis à la compréhension du langage rythmique (mémorisé, lu et écrit) ; de même, la partie mélodique est axée sur la perception des hauteurs et des intervalles dont découle la technique de lecture (simultanément en clés de Sol et Fa), ainsi que le sens tonal et harmonique.

Les notions théoriques sont abordées tout au long de l'ouvrage.

Avec le volume 7, les paramètres rythmiques et mélodiques sont encore approfondis. Un accent est mis sur l'apprentissage de la modalité. Le travail harmonique nous amène aux différents accords de 7.



96 PAGES + CD INCLUS
HL29533 - W - LEMOINE
|SMN 9790230995337