

VI. I

VI. II

Alt.

Vlc.

15<sup>ma</sup> 8<sup>va</sup> loco

*p* *mf* *pp* *mf* *f* *mp* *mf* *f* *mp* *mf* *f* *mp*

*p* *mf* *pp* *mf* *f* *mp* *mf* *f* *mp* *mf* *f* *mp*

*ffz* *sfz* *ffz* *sfz* *ffz* *sfz* *ffz* *fffz*

*p* *mf* *pp* *mf* *f* *mp* *mf* *f* *mp* *mf* *f* *mp*

*mf* *f* *mp* *mf* *f* *mp* *mf* *f* *mp*

VI. I

VI. II

Alt.

Vlc.

8<sup>va</sup> 8<sup>va</sup> 8<sup>va</sup>

*f* *ff* *mf* *f* *ff* *mf* *p*

*f* *ff* *mf* *f* *ff* *mf* *p* *fp*

*f* *ff* *mf* *f* *ff* *mf* *p* *fp*

*sfz* *ffz* *ff* *sfz* *ffz* *sfz* *ffz* *fffz* *fffz*

*f* *ff* *mf* *f* *ff* *mf* *p* *ff*



58

VI. I

VI. II

Alt.

Vlc.

8va

loco

III

II

IV

III

*mp* *pp* *mf* *pp* *mp*

*p* *pp* *pp* *mp* *pp* *pp* *mp* *pp*

*p* *pp* *pp* *mp* *pp* *mp* *pp* *pp*

*p* *pp* *mp* *pp* *mp* *pp* *mp* *pp*

Double bar lines with repeat dots are present at the beginning and end of the system.

68

VI. I

VI. II

Alt.

Vlc.

8va

II

III

III

II

*pp* *mp* *pp* *mp* *pp* *pp*

*pp* *mp* *pp* *mp* *pp* *pp*

*pp* *mp* *pp* *mp* *pp* *pp*

*mp* *pp* *pp* *mp* *pp* *pp* *mp* *pp*

*mp* *pp* *pp* *mp* *pp* *pp* *mp* *pp*

Double bar lines with repeat dots are present at the beginning and end of the system.



95

VI. I *gliss.* *gliss.* *ff/f* *ff* *ff/f* *ff* *ff* *fff* *f* *ff* *ff*

VI. II *gliss.* *gliss.* *gliss.* *ff* *ff/f* *ff* *fff* *f* *3* *3* *ff/f*

Alt. *sul pont.* *f* *ff* *f* *ff*

Vlc. *pos. nat.* *7:4* *ff* *fff* *f* *5:4* *fff* *3* *3* *ff* *5:4*

99

VI. I *mf* *ff* *ff* *fffz* *fff* *fff* *ff* *ffz*

VI. II *fffz* *ff/f* *ff* *ff* *3* *3* *ff* *5* *ff*

Alt. *mf* *3* *pos. ord.* *fff* *3* *3* *fff*

Vlc. *sul pont.* *7:4* *mf* *ff* *mf* *ff* *7:6*

103

VI. I *fff* *ff* *fff* *fff* *sf* *gliss.* *ff*

VI. II *fff/f* *ff* *ff* *5* *3*

Alt. *fff* *3* *3* *3* *fff* *f* *7* *7*

Vlc. *mf* *6:5*