

NOMENCLATURE

Soprano
Mezzo-soprano
Alto
Ténor (joue aussi un temple-block médium)
Baryton (joue aussi un tam-tam médium)
Basse (joue aussi un tam-tam grave)

Clarinete en sib (aussi cl.-basse en sib)
Basson (aussi contrebasson)

Trombone (ténor-basse)
Tuba




Percussions (3 exécutants)*

Harpe





Violoncelle
2 Contrebasses (1 contrebasse à 5 cordes)

* Nomenclature des Instruments de Percussion :



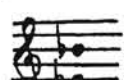
PERCUSSION 1

timbales, 5 crotales  , cloches-tubes 
caisse claire, 2 bongos, 1 grande cymbale chinoise,
1 paire de cymbales balinaise \varnothing 18 cm 
3 temple-blocks (tailles très différentes), tam-tam grave.

PERCUSSION 2

marimba, 3 crotales  , steel-drums (paire) 
3 woodblocks, spring-coil, 1 latte de bois suspendue 
3 triangles suspendus + 1 triangle non-suspendu,
grosse caisse grave, tam-tam médium, 2 diapasons 

PERCUSSION 3

vibraphone, 3 crotales  , cloche-vache  * suspendue en hauteur, vers le bas
2 triangles, mark-tree, arbre chinois, tambour sur cadre,
2 cymbales (moyenne et très large), grosse caisse,
2 tam-tams (aigu et très grave), 2 diapasons 

63

64

65

66

les vents
67 s'arrêtent dès
l'attaque de la harpe

Handwritten musical score for measures 63-66. The score includes staves for:

- Flute (fl. si)**: Features triplet and sixteenth-note patterns.
- Clarinet (clar. b2)**: Similar rhythmic patterns to the flute.
- Trumpet (trb.)**: Provides harmonic support with sustained notes.
- Tuba**: Plays a rhythmic accompaniment.
- Temples (T)**: Marked with 'Gd. Cymbale chinoise' and 'mf'.
- Triangle (II)**: Features 'T-tam' and 'Picoj (avec la batte)' markings.
- Vibraphone (III)**: Includes '(n. dr.)' and '(mf)' markings.
- 2 Triangle**: Additional rhythmic texture.
- Harpe (harp)**: Features '(Dof réb)' and '(sans xylophonique)' markings.

Handwritten musical score for measures 63-67, including vocal parts and string accompaniment:

- Soprano (Sopr.)**: Lyrics: khre - - - - -
- Mezzo (mezz.)**: Lyrics: khre - - - - -
- Alto (alt.)**: Lyrics: toj phradzj: pona pewthea em:en atanpori ule gar an ghoj: s to go mci: con u far anyston ule phradzj: s
- Tenore (ten.)**: Lyrics: es - - - - -
- Basso (bass.)**: Lyrics: ho: s - - - - -
- Chorus (chor.)**: Lyrics: sy - my: thon akusos aj-per ho - - - - - doj

Handwritten musical score for measures 63-67, including string parts:

- Violin (vlc.)**: Features 'poco, flautando' and 'ard.' markings.
- Violoncello (vcl.)**: Includes '(vibr.)' and '(pousse avec le doigt pour corriger l'intonation)' markings.