

# KLEYNJANS F.

24 Préludes Vol.1 (1985)

22 p. 24748a N

en hommage  
à FRÉDÉRIC CHOPIN

## PRÉLUDE N° 4 en Mi mineur

Allegro (énergique) ♩ = 100 env.

*p* *m* *m* *i* *p* *a* *a* *a*

bien chanté, avec force

vif et tumultueux

en hommage  
à GUSTAV MAHLER

## PRÉLUDE N° 5 en Ré Majeur

Lent, très expressif et douloureux

en retenant *mf* *rit.* *a tempo* *f* *rit.*

a tempo, bien lié  
accompagnez doucement et discrètement le chant

*a tempo* *rit.* *f* *a tempo* *rit.*

en hommage  
à MODESTE MOUSSORGSKI

## PRÉLUDE N° 10 en Do# mineur

Grave

le chant très en dehors *p* *f* *p* *ff*

lié et très fluide  
en l'accompagnant d'un bouillonnement lointain