

à l'Ensemble Recherche

L'Asie d'après Tiepolo

Hugues Dufourt
(2008)

1 $T^\circ \bullet = 63$
avec baguettes de xylophone

Bell-tree
Gong de l'Opéra de Pékin, ascendant

2 3 4

5 6 7 8

Vibraphone

moteur : vibrato rapide
baguettes dures de vibra

Si possible, trouver un dispositif capable de maintenir la pédale enfoncée.

9 10 11 12

Flûte

Hautbois

Clarinette (en S^{\flat})

Bell-tree

Gongs Op. Pékin, ascendants

Vibraphone

Piano

T. R. : Tongueram
J.W. : Jet whistle
O.B. : Over blowup

* n° 12b
p 76

* Hautbois : voir notice

La partition est transposée.

19 (O.B.) 20 21

Flûte: n° 25 p 78, n° 41 p 80

Hautbois

Clarinette (en Si \flat)

Crotales

Trom-pongs

Gongs Op. Pékin, ascendants

Cymbale splash aiguë

Rins japonais (si possible sinon Rin seul)

Cloches de vache

Vibraphone

Piano

19 20 21

Violon

Alto

Violoncelle

33 34 35 36 37

Flûte
 Hautbois
 Clarinette (en Si^b)
 Rins japonais
 Cloches de vache
 Vibraphone
 Piano
 Violon
 Alto
 Violoncelle

Flûte: n° 361 p 120, 23 B5, 1234 234554, T.R. + J.W., Slap tongue + Key click, 3, 3, 3, 3

Hautbois: n° 361 p 120, mf, ff, ff, mp, mp

Clarinette (en Si^b): mf, ff, ff, mp, mp

Rins japonais: fff

Cloches de vache: fff

Vibraphone: fff

Piano: fffff, più fffff, fffff, loco, fffff, fffff, fffff

Violon: sfffz, sfffz, sfffz, f, fff, ff, fff

Alto: gliss., sff, sfffz, sfffz, f, fff, sff, sff

Violoncelle: sffmf, ff, sffmf, ff, sffmf, ff, sffmf, fffz, sff, sff, fff

Detailed description of the musical score: This page contains measures 33 through 37 of a musical score. The instruments are Flute, Oboe, Clarinet in Bb, Japanese Bells, Cow Bells, Vibraphone, Piano, Violin, Viola, and Cello. Measures 33-35 are in 4/4 time, while measures 36-37 are in 3/4 time. The Flute part features complex rhythms and dynamics, including slurs and accents. The Piano part has a driving, rhythmic accompaniment with various dynamic markings. The string parts (Violin, Viola, Cello) provide harmonic support with glissandos and dynamic changes. Percussion instruments like Japanese Bells, Cow Bells, and Vibraphone have specific rhythmic patterns. The score includes various performance instructions such as 'T.R. + J.W.', 'Slap tongue + Key click', and 'glissando'.

