musique : Tristan Murail **« *Liber fulguralis* »** vidéo : Hervé Bailly-Basin

Fiche technique

SCENE

ECRAN
(largeur maximale)

piano, violon, alto, violoncelle, contrebasse, flûte (avec piccolo), hautbois (avec cor anglais), clarinette, cor
+ clavier MIDI

pupitres éclairés avec variateurs

clavier MIDI 5 octaves
=> minimum 16 commandes *program change*
accessibles facilement (une seule pression)

10 micros pour l'amplification

HP 1/8

HP 2/8

SALLE

dispatch MIDI
(ou connection interf.1–> interf.2 par MidiThru)

ORDINATEUR #1
(MacBook)

lecture SONS ELECTRONIQUES
=> Max/MSP

interface MIDI #1

interface MIDI #2

ORDINATEUR #2
(MacBook Pro ≥ ram 4Go)

lecture VIDEO
(HD 1920x1080)
=> Max/MSP
avec objet «movie»

sortie USB-2 ou FireWire

sortie DVI-D

HP 8/8

HP 3/8

Une partie des instructions MIDI dédiées aux sons électroniques est aussi utilisée pour synchroniser la lecture de la video.

interface audio-numérique 8 canaux

entrées micros

entrées sons électroniques

TABLE DE MIXAGE
≥ 20 pistes

HP 7/8

HP 4/8

8 haut-parleurs
répartis autour de la salle

HP 6/8

HP 5/8

CABINE

PROJECTEUR VIDEO HD
mode 16:9

au besoin,
raccord DVI / HDMI

Commande du Zentrum Paul Klee Bern pour l'Ensemble Paul Klee.

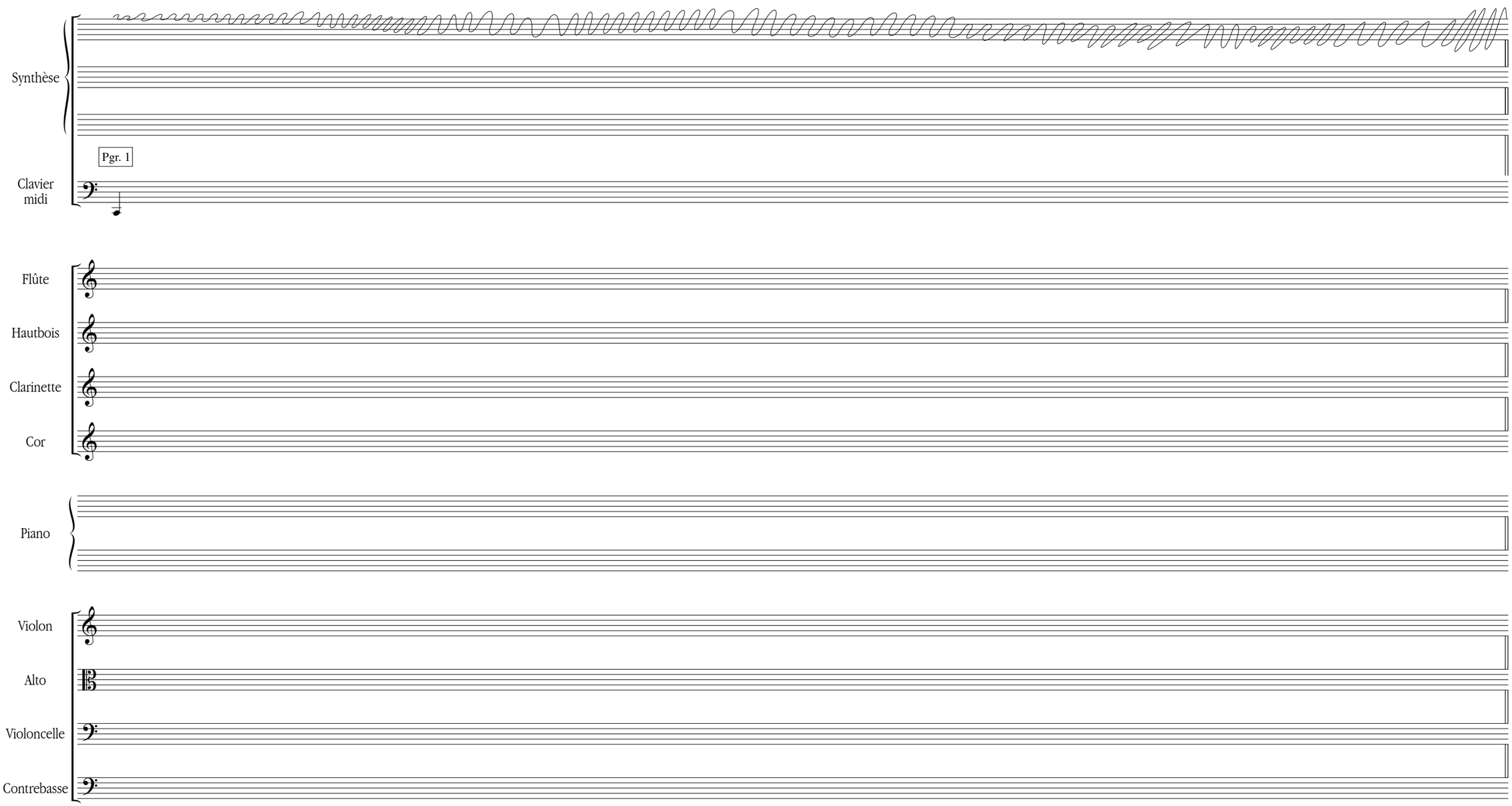
LIBER FULGURALIS

pour ensemble instrumental, synthèse électronique et vidéo

Tristan Murail
2008

Intro

(60")



© Copyright 2008 by Editions Henry Lemoine
27, boulevard Beaumarchais 75004 Paris

Tous droits réservés pour tous pays

A = 63"

Synthèse

Clavier midi

Flûte

Hautbois

Clarinette

Cor

Piano

Violon

Alto

Violoncelle

Contrebasse

B chrono

0 (♩= 60) 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18

Synthèse

etc.

Clavier midi

Flûte

Hautbois

Clarinette

Cor

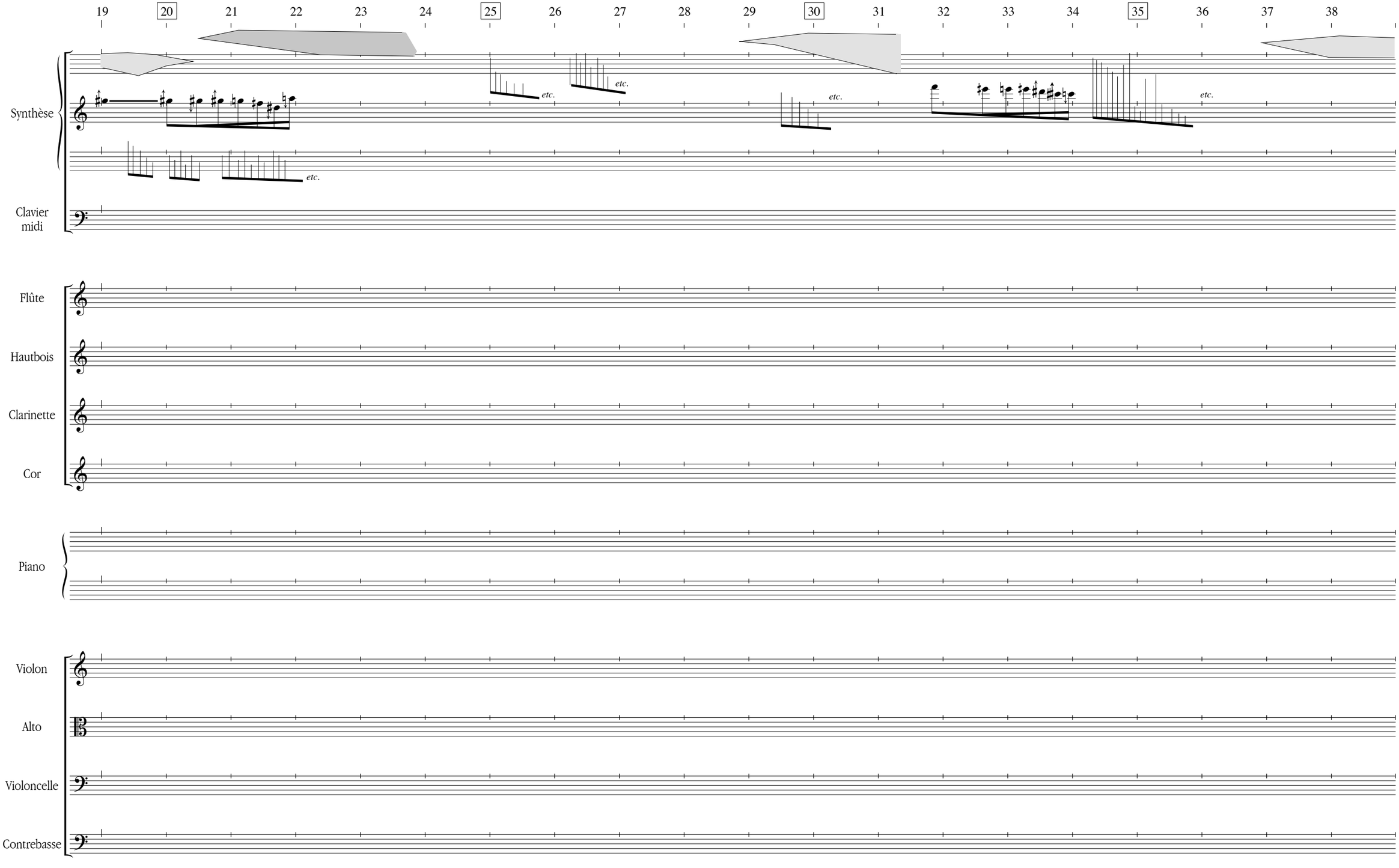
Piano

Violon

Alto

Violoncelle

Contrebasse


19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
Synthèse
Clavier midi
Flûte
Hautbois
Clarinette
Cor
Piano
Violon
Alto
Violoncelle
Contrebasse
etc.

♩ = 60

39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59

5

stop chrono

Synthèse

etc.

Clavier midi

Flûte

3

cresc. poco a poco

(,)

Hautbois

Clarinette

3

cresc. poco a poco

Cor

sord.

cresc. poco a poco

Piano

Violon

3

doucement vibré

cresc. poco a poco

Alto

3

doucement vibré

cresc. poco a poco

Violoncelle

3

doucement vibré

Contrebasse

doucement vibré